



ČKAIT



## INFORMAČNÍ CENTRUM

ČESKÉ KOMORY AUTORIZOVANÝCH INŽENÝRŮ A TECHNIKŮ  
ČINNÝCH VE VÝSTAVBĚ, s. r. o.,

ve spolupráci s dalšími vydavateli

připravilo pro členy ČKAIT 2. nabídku roku 2022

vybraných titulů odborné literatury

Pouze pro vnitřní potřebu ČKAIT – objednávka odborné literatury pro autorizované osoby, členy Komory.

Autor – editor	Název	PC AO Kč	Počet kusů
Jaroslav Klenovský	Encyklopedie židovských památek Moravy a Slezska	650	
Jan Vinař	Opravy historických staveb	350	
Antonín Pechal, David Marván, Tomáš Rotter	Most Vysočina	490	
Radomír Kočí	Prázdné domy – zámky a vily	399	
Kolektiv autorů	Sazebník UNIKA 2022–2023	215	
Martin Patříčný	Všecky krásy dřeva	320	
Jakub Svoboda, Igor Svoboda	Zařízení hřišť – Bezpečnost na evropských hřištích	740	
Zdeňka Slaná, Ivana Kolínská	Základy technické normalizace – učebnice pro SŠ	320	

Uvedené ceny publikací jsou včetně 10 % DPH.

Objednávku na publikace z této nabídky zašlete INFORMAČNÍMU CENTRU ČKAIT **nejpozději do 5. 6. 2022**. Publikace jiných vydavatelů zařazené do této nabídky budou **objednány u vydavatelů až po tomto termínu, podle počtu zaslaných objednávek**. Při zasílání publikací poštou se k prodejním cenám pro AO účtuje balné a poštovné.

Vyplněnou objednávku zašlete na adresu **INFORMAČNÍ CENTRUM ČKAIT, s. r. o., Sokolská 15, 120 00 Praha 2, nebo na emailovou adresu [info@ic-ckait.cz](mailto:info@ic-ckait.cz).**

Publikace lze také objednat na stránkách [www.ic-ckait.cz](http://www.ic-ckait.cz), v rubrice Prodej – speciální nabídky.

Jméno a příjmení

Členské číslo

Firma (vyplňte v případě, kdy má být faktura vystavena na jméno firmy)

IČ, DIČ

Adresa

E-mail

Kontaktní spojení (telefon)

Datum

Podpis

## ANOTACE

## Encyklopedie židovských památek Moravy a Slezska

Klenovský J., formát 210×297, str.400, Praha: Grada Publishing, a. s., 2019.

Památky židovské kultury – svědci letité historie komunity – představují jednu z dříve opomíjených, dnes jistě právem ceněných součástí spektra hmotných pamětihodností naší minulosti. Historické podmínky uplynulých staletí vždy jasně určovaly charakter židovského osídlení. A od něho se pak odvíjelo pojetí (stáří, vzhled, velikost apod.) nemovitých památek. Jen některé z nich se dochovaly až dodneška. Ambicí tohoto encyklopedického svazku je popsat židovské nemovité památky na území Moravy a Slezska v komplexnosti, tzn. ty dochované i ty již zaniklé. Je však nutno si uvědomit, že naše vědění prochází stálým vývojem, kdy se objevují nové poznatky a ty staré se musejí přehodnocovat. Text v knize je doplněn více než 1 200 dobových i nových fotografií a kreseb.

## Most Vysočina

Pechal A., Marván D., Rotter T., formát 250×210, str. 145, EXPO DATA, spol. s r.o., 2021.

Publikace vychází u příležitosti dokončení rekonstrukce mostu Vysočina u Velkého Meziříčí, který byl uveden do provozu v roce 1978 a jeho zásadní rekonstrukce proběhla v letech 2019–2021. Spojitý trámový nosník s rozpětím jednotlivých polí 80 + 110 + 135 + 100 m překonává hluboké údolí řeky Oslavy ve výšce až 75 m. Největší ocelový most na dálnici D1 je i po více než čtyřiceti letech provozu stále mimořádným inženýrským dílem a chloubou našeho stavitelství. Bohatě ilustrovaná kniha připomíná historii mostu a detailně se zaměřuje na jeho obnovu.

## Opravy historických staveb

Vinař J., formát 167×235, str. 216, Praha: Grada Publishing a. s., 2021.

V poslední době se při opravách starých staveb setkávám stále častěji s názory na řešení dílčích problémů, které jsou mylné, stavbě neprospívají a mnohdy ani neodpovídají fyzikálním zákonům. Mnoho lidí opravuje své staré domy (leckdy svépomocí), a to je pole pro vznik a šíření laických řešení. Lidé se spíše poradí se sousedem nebo na sociálních sítích než s odborníkem. Není to problém jen současnosti, už v 1. století po Kristu o tom psal klasik stavitelství a architektury Vitruvius: ... nikdo se nepokouší provádět doma nějaké jiné umění, např. ševcovské, valchářské nebo něco z ostatních, jež jsou snadnější, leda stavitelství...“ Proto jsem se rozhodl napsat knížku, ve které bych chtěl využít dlouholeté zkušenosti s opravami a obnovou starých staveb a pokusil se upozornit na mylné názory, se kterými se setkáváme. Věřím, že vám tato kniha pomůže vyvarovat se omylů, kterých jsem se dopouštěl (a možná stále dopouštím) i já.

## Prázdné domy – zámky a vily

Kočič R., formát 163 × 235 mm, str. 248, Praha: Grada Publishing a. s., 2022.

Příběhy domů mají smutné i dobré konce, ale nejčastěji bývají bez konců – pokračují, ovlivněny historickými událostmi, pokrokem i proměnou bezprostředního okolí. Takové příběhy mapuje publikace *Prázdné domy – Zámky a vily*, jež vychází z webu Prázdné domy. Součástí každé kapitoly je časová osa historie jednotlivých staveb a bohatá fotodokumentace. Čtenáře zve k procházce do zchátralých interiérů zámků a vil po celé České republice.

## Sazebník UNIKA 2022 – 2023

Kolektiv autorů, formát A5, str. 147, Kolín: UNIKA, 2022.

Sazebník UNIKA zjednodušuje a urychluje obchodní jednání a splňuje požadavky Zákona o cenách. Cenové tabulky s minimální a maximálními cenami projektových prací jsou každý rok aktualizovány podle skutečného vývoje cen na stavebním trhu.

V přílohách obsahuje:

Základní soubor výkonů inženýrsko-projektových prací v jednotlivých výkonových fázích podle ustanovení vyhlášky č. 499/2006 Sb., ve znění pozdějších předpisů, a vyhlášky č. 146/2008 Sb., a dalších fází, které jsou běžně v praxi používány. Doporučený rozsah autor-ského dohledu a technického dozoru investora, rozsah projektu stavby obsazeného v ceně návaznosti na Stavební zákon č. 183/2006 Sb., a prováděcích vyhlášek, ve znění vydaných novel, plán BOZP ve fázi zpracování projektové dokumentace, činnosti správce (inženýra) stavby, informace o BIM modelu staveb.

## Všecky krásy dřeva

Patříčný M., formát 163×235 mm, str. 168, Praha: Grada Publishing a. s., 2014, dotisk.

Dřevo není jen obyčejný materiál ke stavění nebo topení. Dřevo je krásné. Na pohled, na pohmat, na přivonění. A všech těchto neobyčejností si všimá půvabná, bohatě ilustrovaná kniha o dřevu, stromech i lidech kolem nich, kniha s názvem *Všecky krásy dřeva*. Mimo chodem, jde o dvojitou parafrázi – původní slova jsou z árie Kecala v *Prodané nevěstě* a použil je také básník Jaroslav Seifert jako název své jediné prozaické knihy. První kapitola se zabývá životem stromu, jeho bojem s okolím i kouzly, která v živém dřevě vytváří příroda. Druhá ukazuje, jak strom žije dál v dřevěných věcech a jak tyto věci vznikají. Ve třetí kapitole pak v humorných vyprávěních autora dřevěné věci – staré i dnešní, zdánlivě známé a běžné – ožívají. Autor si v této knize nekladl za cíl předložit čtenářům vědeckou práci či příručku, ale vážně nevázný pohled na "všecky krásy dřeva".

## Základy technické normalizace – učebnice pro SŠ

Slaná Z., Kolínská I., formát 210 x 298, str. 72, Praha: Česká agentura pro standardizaci., 2020.

Česká agentura pro standardizaci vydala učebnici *Základy technické normalizace*. Učebnice je koncipována jako vstupní výuka technické normalizace pro učitele odborných předmětů středních škol.

Je členěna do pěti kapitol:

1. Co je technická normalizace
2. Proč normy existují
3. Jak se normy vypracovávají a jakou mají strukturu
4. Normy a předpisy
5. Ochrana autorských práv

Přestože je učebnice určena především učitelům středních škol, může být zajímavou a užitečnou četbou i pro uživatele technických norem a širokou veřejnost.

## Zařízení hřišť – Bezpečnost na evropských hřištích

Svoboda J., Svoboda I., formát 210 x 298, str. 209, Praha: Česká agentura pro standardizaci., 2021.

Publikace je určena především pro provozovatele hřišť, kontrolní orgány a výrobce herních prvků. Cílem publikace je pomocí názorných ukázek objasnit, jaké požadavky na herní zařízení klade řada technických norem ČSN EN 1176 a rozšiřující ČSN EN 1177. Zkušenosti autoři obohatili publikaci o velké množství kvalitně zpracovaných a názorných doprovodných ilustrací.